Les prestations

ATELIERS PEDAGOGIQUES, au contenu sérieux en lien avec les programmes scolaire

De la guerre des gaules à la guerre civile Césarienne
Le monde carolingien, et les dernières invasions
jeanne d'Arc, la chevalerie et la guerre de 100 ans

ANIMATIONS LUDIQUES ET PARTICIPATIVES, enfants et tout public

escrime médievale
un petit guerrier gaulois
un petit légionnaire romain
spectacles et contes sous tente décorée

CONFERENCE

la guerre des gaules à la fondation de l'empire gallo-romain

SPECTACLES HISTORIQUES EQUESTRES

Spectacle équestre gaulois et romain et autres cavaleries: Action, voltige, combats

(Les Portes de l'Histoire www.portesdelhistoire.com / Le Pic Hardy)
La diversité des cavaliers du monde dans l'Antiquité, diversité et efficacité, de Rome à Lutèce, de la Germanie à la Perse, en passant par la Grèce…
Dossier images à choisir pour votre communication. Sur demande : envoie de(s) l'image(s) en HD

Lors des prestations, « **Le Pic'Hardy** » évoque différentes périodes historiques : Gaulois , Romains, Moyen Age, Renaissance, 17ème siècle.
Yann CATHERINE raconte ainsi ces histoires du passé qui ont fait la France d'aujourd'hui, la vie de ces hommes qui ont vécus, régner, combattus… il y a des siècles de çà.
Ainsi nous découvrons par ses contes, que ces temps anciens sont riches en histoire et en patrimoine archéologique.« **Le Pic'Hardy** » s'emploi à les faire revivre à l'aide de répliques d' armes et d'équipements, d'après des sources découvertes lors de fouilles archéologiques, et exposées dans nos musées.

Venez découvrir la vie de nos ancêtres à travers l'histoire.

Interventions variées
Musées, communautés de communes, scolaires, sites archéologiques et patrimoniaux, mairies, fêtes historiques, événementiel, tournage docu-fictions, centres de loisirs, sans restriction!
Enfants-jeunesse sur 1 journée / sur 1 semaine pédagogique
Tous publiques sur 1 journée / sur 1 week end

Fiche technique

Effectif professionnel requis : 1 intervenant pour 1 atelier choisi répété plusieurs fois dans la journée. Pour 2 ou 3 ateliers différents alternés : de 1 à 3 intervenants possibles
Espace : pour ateliers intérieurs : 1 salle / pour ateliers extérieurs : cours ou préau

Spectacle: fiche sur demande